



รายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาส่วนงาน
ประจำปีงบประมาณ 2568

ตัวชี้วัด 4 จำนวนองค์ความรู้ที่เผยแพร่ในคลังสารสนเทศสถาบัน
(Institutional Repository) เว็บไซต์สำนักหอสมุด

ฝ่ายจดหมายเหตุและคอลเล็กชันพิเศษ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยแม่โจ้

2568

รายละเอียดตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด 4 จำนวนองค์ความรู้ที่เผยแพร่ในคลังสารสนเทศสถาบัน (Institutional Repository) เว็บไซต์สำนักหอสมุด					
ประเภทของตัวชี้วัด	สำนักหอสมุด				
คำอธิบายตัวชี้วัด (หน่วยนับ : คะแนน)	พิจารณาจากจำนวนองค์ความรู้ทุกด้านของมหาวิทยาลัยและสงวนงาน เผยแพร่ใน เว็บไซต์ สำนักหอสมุด www.library.mju.ac.th				
การกำหนดเป้าหมาย	กำหนดเป้าหมายจากข้อมูลพื้นฐานเฉลี่ยย้อนหลัง 3 ปี หรือเป้าหมายที่ทำหายตาม ความเหมาะสม				
เกณฑ์ประเมิน	กำหนดเป้าหมายไว้ที่ระดับ 3 (Most Likely) เพิ่มลดตามความเหมาะสม				
	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
	1	2	3	4	5
วิธีการคำนวณ	จำนวนฐานเรียนรู้ทุกด้านของมหาวิทยาลัยและสงวนงานเพิ่มขึ้น และเผยแพร่ใน เว็บไซต์ สำนักหอสมุด www.library.mju.ac.th ระดับ 1 องค์ความรู้ได้รับการเผยแพร่ตามช่องทางที่กำหนด จำนวน 10 องค์ ความรู้ ระดับ 2 องค์ความรู้ได้รับการเผยแพร่ตามช่องทางที่กำหนด จำนวน 20 องค์ ความรู้ ระดับ 3 องค์ความรู้ได้รับการเผยแพร่ตามช่องทางที่กำหนด จำนวน 30 องค์ ความรู้ ระดับ 4 องค์ความรู้ได้รับการเผยแพร่ตามช่องทางที่กำหนด จำนวน 40 องค์ ความรู้ ระดับ 5 องค์ความรู้ได้รับการเผยแพร่ตามช่องทางที่กำหนด จำนวน 50 องค์ ความรู้				
ข้อมูลอ้างอิง	หลักฐานการเผยแพร่องค์ความรู้ในเว็บไซต์สำนักหอสมุด				
การรายงานผล	ส่วนงานรายงานผลผ่านระบบ KPI Monitoring				

สรุปผลการดำเนินงาน

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ระดับ 5
1	2	3	4	5

เอกสารประกอบ
รายชื่อองค์ความรู้ ในฐานข้อมูล Intellectual Hub
<https://archives.mju.ac.th/intellectualhub/>

1 ตุลาคม 2567- 30 กันยายน 2568

1. คู่มือ การเลี้ยงสุกรพันธุ์
2. การพัฒนาเทคนิคการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อพืชสมุนไพรที่เหมาะสมสำหรับการเรียนการสอน
3. สูตรการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากมะเขี๋ยง มะเขี๋ยงหยี
4. คู่มือ นวัตกรรมการเลี้ยงสัตว์น้ำระบบปิด เพื่อการผลิตสัตว์น้ำแบบปลอดภัยและคุณภาพสูง
5. แนวทางการผลิตปลาหมอไทยเพื่อเข้าสู่อุตสาหกรรม การเลี้ยงสัตว์น้ำอินทรีย์
6. เครื่องปฏิกรณ์โฟโรไลซิสแบบช้า ระดับชุมชนนาร่อง
7. ข้าวกล้องงอก สุกง่าย ไร้มอด ปลอดภัยกิน หิน โดยไม่ต้องสุญญากาศ
8. คู่มือเห็ดหลินจือ
9. คู่มือการผลิตกล้วยคุณภาพ
10. พืชให้สีครามและชีวนวัตกรรม การผลิตปุ๋ยอินทรีย์อัดแท่ง
11. คู่มือ สตรอว์เบอร์รี่
12. คู่มือการเลี้ยงไก่กระดุกดำ
13. อควาโปนิิกส์-ปลูกผักและเลี้ยงปลาในระบบที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม
14. การเลี้ยงหนอนแมลง BSF เพื่อเป็นแหล่งโปรตีนทดแทนอาหารเม็ดสำหรับสัตว์น้ำ
15. เทคโนโลยีการปลูกพืชในวัสดุปลูก
16. การผลิตอะโวคาโดคุณภาพ
17. คู่มือการผลิตเมล็ดพันธุ์ผักไว้ใช้เอง
18. การบูรณาการโปรแกรมการออกกำลังกายด้วยการร่ว่งย่อนยุคกับการฟ้อนเจิง เพื่อพัฒนาสมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับสุขภาพของผู้สูงอายุ
19. คู่มือคั้นดินเวียงท่ากาน: ภูมิปัญญาการจัดการน้ำในสมัยล้านนา
20. การพัฒนาจุดหมายปลายทางการท่องเที่ยวเชิงประสบการณ์อาหารในจังหวัดเชียงใหม่ด้วยนวัตกรรมท้องถิ่น
21. เครื่องประกอบพิธีกรรมสืบชะตา: การสื่อความหมายเชิงอุดมคติของคนล้านนา
22. รูปแบบเชรามาภิกระดับล้านนาสู่การรื้อฟื้นสูตรน้ำเคลือบดินเผา

23. การศึกษาลวดลายล้านนาในพุทธศตวรรษที่ 23 วิหารจามเทวี วัดปงยางคก อำเภอกำแพงแสน จังหวัดลำปาง
24. บทบาทหน้าที่ของสื่อพื้นบ้านล้านนาต่อการเสริมสร้างสุขภาวะผู้สูงอายุ
25. กลวิธีสร้างสารศิลป์เพื่อสื่อสารผ่านบทละครเพลงพื้นบ้าน ในบทบาทส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชนสามชุก
26. จากจิตรกรรมฝาผนัง สู่อารยธรรมสร้างสรรค์ทุ่งค่าธรรม วัดบวรศรีพรหม จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อการคงอยู่งานตั้ง
ธรรมหลวง
27. ผลงานสร้างสรรค์ “โคมล้านนาสู่ลวดลายผ้าร่วมสมัย”
28. การศึกษารูปแบบงานไม้แกะสลักเพื่อหาแนวทางอนุรักษ์ สืบสานและพัฒนา โดยดูการตลาดแบบดิจิทัล
กรณีศึกษาชุมชนบ้านกัวแลน้อย จังหวัดเชียงใหม่
29. ผลงานสร้างสรรค์ “ปอยลายไต่ฮางหลี”
30. การพัฒนาจุดหมายปลายทางการท่องเที่ยวเชิงประสบการณ์อาหารในจังหวัดเชียงใหม่ด้วยนวัตกรรม
ท้องถิ่น
31. กลวิธีสร้างสารศิลป์เพื่อสื่อสารผ่านบทละครเพลงพื้นบ้านในบทบาทส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชนสามชุก
32. หัตถกรรมล้านนา : ภูมิปัญญาที่สัมผัสได้
33. กาตหลวง: ศูนย์กลางหัวใจแห่งวิถีชีวิต : วัฒนธรรมล้านนา
34. ดอกทองกวาว: ดอกไม้แห่งล้านนา
35. ล้านนาในใจ : ความเชื่อ ความสงบ และความเป็นไปของชีวิตเมืองเหนือ
36. ล้านนาในใจ : ความเชื่อ ความสงบ และความเป็นไปของชีวิตเมืองเหนือ
37. คำฮิตจากครัวล้านนา: ภาษาถิ่นในชื่ออาหารล้านนา
38. ผลงานสร้างสรรค์ “พิธีวานเกิด: เรื่องสั้นสองภาษา”
39. พ็อนดาบ พ็อนเจิง และศาสตราวุธล้านนา
40. หมากไหม: ภูมิปัญญาแห่งสันทรายที่ไม่ควรเลือนหาย

